



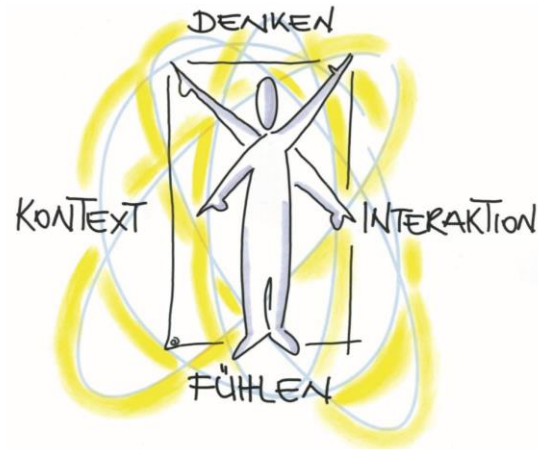
ANGEWANDTE IMPROVISATION IM BUSINESS

12 Tage „Impro Skills & Persönlichkeit“ Applied Improv Facilitator Level 1

Im **Applied Improv Facilitator Level 1** geht es zunächst um Dich, Deine Trainerpersönlichkeit und Impro-Performance. Du lernst die wesentlichen Ansätze, Werte und Prinzipien aus der Angewandten Improvisation kennen und auf Dich selbst anzuwenden. Du entwickelst ein agileres Mindset als Facilitator, arbeitest an Deiner Persönlichkeit und trainierst anhand von zahlreichen Impro-Interventionen und Simulationen die Grundlagen für die agile Zusammenarbeit im Team.

Inhalte

- Kompetenzen für die Trainerwelt 4.0
- Grundlagen der Angewandten Improvisation im Business
- Der 360° Facilitation Ansatz und die 42 impro live!-Leitsätze
- Entwicklung eines agilen Mindsets & Embodiments
- Neuropsychologische Grundlagen & Modelle
- Ausbau von Präsenz, Achtsamkeit und Spontanität
- Mehr Freude am Lernen, Spiel & Flow
- Verkörperung agiler Werte und Prinzipien im Training
- Applied Improv Toolkoffer Basics, Probenraum & Spielpraxis



Module (je 2 Tage)

- Modul 1: Angewandte Improvisation und agiles Mindset
- Modul 2: Augenhöhe & Statusdynamik
- Modul 3: Echtzeitlernen und Fehlerkultur
- Modul 4: Storytelling & Heldenreise
- Modul 5: Rampensäue & andere Bühnentiere
- Modul 6: impro live! Salon mit Zen tá B.

Zielgruppen

Soft-Skills Trainerinnen, Agile Coaches, Design ThinkerInnen, New Work Beraterinnen und Transformationsbegleiter
Social Worker, Lehrer, LeiterInnen von Kinder- und Jugend-Gruppen

Zertifizierung

360° Applied Improv Facilitator Level 1

Ort:

- Berlin

Invest

- Business 5.700 €
- Ermäßigt 3.800 €
- Gefördert 2.600 €

Leitung

Ella Gabriele Amann
Roland Trescher



Anmeldung und Infos

- www.impro-live-akademie/termine
- info@impro-live-akademie.com
- +49 30 966 003 89

WWW.IMPRO-LIVE-AKADEMIE.COM





LEVEL I - 2021/2022



Modul 1: Angewandte Improvisation im Business

- 2 Tage Sa 25. – So 26. September 2021



Modul 2: Augenhöhe und Status-Dynamik

- 2 Tage Sa 06.- So 07. November 2021



Modul 3: Echtzeitlernen und Fehlerkultur

- 2 Tage Sa 12.- So 13. Februar 2022



Modul 4: Storytelling & Heldenreise

- 2 Tage Sa 23.- So 24. April 2022



Modul 5: Rampensäue & andere Bühnentiere

- 2 Tage Sa 18.- So 19. Juni 2022



Modul 6: impro live! Salon mit Zen tá B.

- 2 Tage Sa 24.- So 25. September 2022



INHALTE MI + M2



Modul 1: Angewandte Improvisation & agiles Mindset

Du erhältst eine Einführung in die Welt der Angewandten Improvisation im Business und erfährst, welche Rolle Improvisationsvermögen und Improvisationstalent für die Soft-Skills und Kompetenzen der Arbeitswelt 4.0 spielen.

- Arbeitswelt 4.0 & agile Arbeitsformen
- Paradigmenwechsel für den Traineralltag
- Grundlagen der Angewandten Improvisation im Business
- Einführung in das Yes-and-Prinzip – eine Welt voller Angebote
- Im Moment sein, Angebote annehmen und Echtzeitlernen
- Inner Work, Offenheit, Präsenz, Spontanität und Kreativität
- Psychologische Grundbedürfnisse nach SIZE Prozess®
- Wahrnehmungs-, Kommunikations- und Lernstile unterscheiden
- Standortbestimmung und der eigene Zugang zur Improvisation
- Probenraum & Spielpraxis



Modul 2: Augenhöhe und Status-Dynamik

Du tauchst ein in die große und komplexe Impro-Welt der Status-Spiele. Du lernst die Arbeit mit verschiedenen Status-Skalen kennen und für Deine Trainerarbeit differenziert einzusetzen.

- Die Dimensionen des Statusbewusstseins
- Die persönliche Mittellage kennenlernen
- Umgang mit Status-Kippen und Statuswechsel
- Beweglichkeit, Flexibilität und Veränderungsbereitschaft
- Ziel- und lösungsorientiertes Handeln auf Augenhöhe
- Aufgabe von Kontrolle und Wirkungsmomenten
- Die innere Auftragsklarheit
- Kommitment und Versprechen einhalten
- Probenraum & Spielpraxis



INHALTE M3 + M4

Modul 3: Echtzeitlernen und Fehlerkultur

Du beschäftigst Dich intensiv mit der Bedeutung von Improvisation und Echtzeitlernen. Du erforschst, warum es für unseren Lebens- und Berufsalltag heute so wichtig ist, eine von Achtsamkeit getragene Fehler- und Lernkultur zu entwickeln.

- Die Achtsamkeitskriterien nach Weick & Sutcliffe
- Orientierung im Denken, Fühlen und Handeln
- Fehlerkultur und die Lust am Scheitern
- Risikobereitschaft und Räume sozialer Sicherheit
- Das Unbekannte und Unvorhergesehene einladen
- Transparenz und das Yes and-Prinzip
- Angebote machen, annehmen oder blockieren
- Probenraum & Spielpraxis

Modul 4: Storytelling & Heldenreise

Du öffnest das nächste große Impro-Kapitel und lernst die Grundlagen des Storytellings und die Arbeit mit der Heldenreise kennen. Was macht eine Erfolgsgeschichte aus? Und welche Rolle spielt dabei Relevanz?

- Change- und Transformationsprozesse verstehen
- Storytelling und die Stationen der Heldenreise
- Der Held und die Archetypen
- Rollen- und Perspektivenwechsel
- Mitspielerinnen und Publikum gut dastehen lassen
- Sich im kinetischen Tanz verbinden
- Vom gelassenen Umgang mit Spielregeln
- Probenraum & Spielepraxis



INHALTE M5 + M6



Modul 5: Rampensäue & andere Bühnentiere

Du vertiefst Dein Verständnis von Improvisation und Persönlichkeit. Du erfährst, warum jeder Mensch anders kommuniziert und improvisiert und wie wir beim Zusammenspiel mit anderen von verschiedenen Motiven und Bedürfnissen getragen werden.

- Applied Improv und die agile Teamkultur
- Lieber Vorbild als vorbildlich
- Rhythmus, Stille und Sound nutzen
- Einfach, naheliegend und durchschnittlich sein
- Ideen kommen und wieder gehen lassen
- Sich trauen, den Zuschauer zu langeweilen
- Ohne Plan sein und wissen was man tut



Modul 6: Präsentation impro live! Salon mit Zen tá B.

Zeit für das große Finale! In einer Abschlusspräsentation zeigst Du im impro live! Salon mit Zen tá B. auserwählten Zuschauern, was Du in Deinem ersten Jahr gelernt hast und Dir am meisten bedeutet hat!

- Die 42 Applied Improvisation Werte & Prinzipien im Überblick
- Deine Lernerfahrungen auf Deine Arbeits-Praxis übertragen
- Deine ersten Projekte konzipieren
- Ausblick auf das Applied Improv Level 2
- Vorbereitung der Abschlusspräsentation
- Deinen (inneren) Probenraum kultivieren
- Abschlusspräsentation



Angewandte Improvisation und Agilität im Business

Mit Improvisations- und Theater-Techniken Seminare lebendiger gestalten und Transformationsprozesse nachhaltig begleiten

Die neue Arbeitswelt ist agil, innovativ und setzt auf kooperative Formen der Zusammenarbeit. Souveränität im Umgang mit dem Unbekannten und ein gutes Improvisationsvermögen stellen heute die zentralen Grundlagen für den Umgang mit der VUCA-Welt und eine selbstbestimmte Gestaltung von Veränderungsprozessen dar.

Ein agiles Mindset, die Bereitschaft und Fähigkeit zur Selbstorganisation, sowie ausgeprägte Improvisations-Skills fördern den produktiven, angstfreien Umgang mit unvorhergesehenen Situationen. Sie ermöglichen zudem ein professionelles Krisenmanagement und stärken so die Resilienz des Unternehmens. Das Applied Improvisation Framework (AIF) der impro live! Akademie unterstützt Mitarbeiter und Teams dabei, agile Methoden wirksamer einzusetzen und Lernprozesse in Echtzeit zu gestalten.

Von Impro-Profis für die neue Arbeitswelt lernen

Als Vorreiter im deutschsprachigen Raum beschäftigen wir uns bereits seit Mitte der 1990er Jahre im Business-Kontext mit der Frage, inwieweit wir mit dem Erlernen von Improvisationstechniken und Impro-Skills in der Lage sind, nicht nur Kreativität, Spontaneität und das Kommunikationsverhalten positiv zu beeinflussen, sondern darüber hinaus das allgemeine Wohlbefinden, die Gesundheit oder auch Resilienz eines Systems zu stärken.

Teams lernen von den Arbeitsprinzipien eines Improvisations-Ensembles:

- Mehr Agilität, Flexibilität und Spontaneität in der Zusammenarbeit
- Mit komplexen Arbeitssituationen besser klarzukommen
- Mehr Gelassenheit und einen professionellen Umgang mit unvorhergesehenen Situationen und der VUCA-Welt zu entwickeln
- Entscheidungen unter Zeitdruck zu treffen
- Lernprozesse in Echtzeit zu steuern
- Kommunikationsverhalten unter Stress verbessern
- Die tägliche Anwendung agiler Frameworks und die kreative Zusammenarbeit im Team zu gewährleisten
- Die persönliche Resilienz, d.h. Widerstandskraft im Umgang mit Krisen zu stärken
- Selbstbewusster aufzutreten, Ihre Persönlichkeit weiterzuentwickeln und Ihre kreativen Ressourcen zu aktivieren





LITERATUR & PODCAST



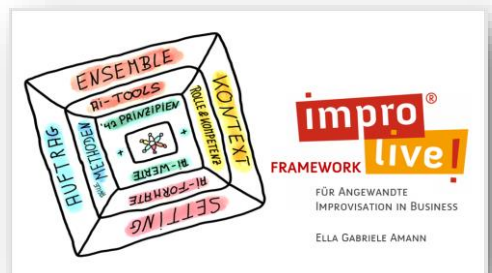
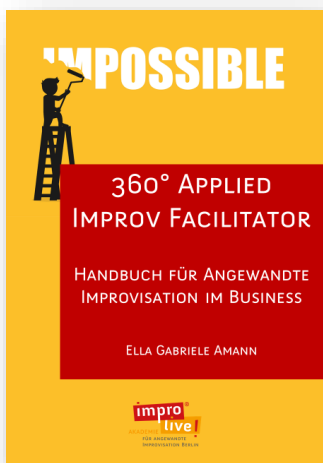
Applied Improvisation Podcast

mit Claudia Hoppe, Roland Trescher, Ella Amann & Gästen

Im Rahmen Deiner Ausbildung lernst Du das **Applied Improvisation Framework (AIF)** der **impro live! Akademie** kennen. Es umfasst 42 Applied Improv Werte, Prinzipien und Leitsätze, die wir im Business systematisch für unser agiles Soft-Skills-Training einsetzen. Mehr Infos zu unserem Arbeitsansatz in unserem **impro live! Podcast** und im **impro live Framework Workbook**.

In dem **Handbuch „Micro-Inputs Resilienz“** findest Du zentrale **Applied Improv Modelle** und langjährig erprobte **Applied Improv Interventionen** die wir für die Anwendung auf das interaktive Resilienz-Zirkel-Training nach dem **Bambus-Prinzip®** nutzbar gemacht haben.

Im Rahmen der Zertifizierung erhältst Du darüber hinaus Zugang zu Deinem **Applied Improv Facilitator Online-Toolkoffer**. Dieser enthält das **360° Applied Improv Facilitator Handbuch**, weitere Arbeitsmaterialien und einen umfangreichen Input zur Arbeit mit **impro live! Applied Improv Framework** in Facilitation und Training.





Ella Gabriele Amann & Roland Trescher

Als Applied Improv-Experten der ersten Stunde beschäftigen wir uns schon seit **30 Jahren** mit der Frage, wie sich die Prinzipien und Tools aus der Angewandten Improvisation für den Einsatz im Business, im Soft-Skills-Training und Team-Coaching nutzbar machen lassen.

Aus dem einstigen Nischenthema **Agilität ist inzwischen ein MUST HAVE** für alle Unternehmen, Führungskräfte, Teams aber auch Trainer und Beraterinnen geworden, die sich mit der Frage beschäftigen, wie der **Transformationsprozess 4.0.** hin zu einer neuen Qualität der Arbeit gelingen kann.

Wir zeigen Euch anhand **ausgewählter Prinzipien und Übungen aus der Angewandten Improvisation**, wie Ihr ein lebendiges Seminar-Design gestalten und - durch ein gezieltes Soft-Skills-Training mit Impro - **agile Methoden, wie z.B. Scrum, Design Thinking & Co noch besser in der Teamarbeit einsetzen** lassen.

Bei der Entwicklung unserer Trainings- und Weiterbildungen zur Arbeitswelt 4.0. arbeiten wir regelmäßig mit **Praktikerinnen, Innovations-, Scrum- und Design-Thinking-Experten** zusammen. In der gemeinsamen **Labor-Arbeit** nehmen wir agile Methoden unter die Lupe, identifizieren Herausforderungen in der Umsetzung und entwickeln bzw. testen die passenden Applied Improv-Tools für die verschiedenen Anwendungsbereiche.

Mehr Infos zu unser Arbeit findet Ihr unter:

- www.Ella-Gabriele-Amann.com
- www.RolandTrescher.de



FEEDBACK



Ich spiele schon seit vielen Jahren Impro und nutze als Design Thinkerin auch Impro in meinen Workshops. Der Applied Improv Ansatz der impro live! Akademie geht bei weiten über das hinaus, was ich bisher in meinen Trainings umgesetzt habe! Die Ausbildung bietet mir, neben neuen Impro-Tools, vor allem die so wichtige Theorie, viele Modelle und eine fundierte Grundlage für die Begleitung von agilen Teams im Business-Kontext.

Teilnehmende Applied Improv Facilitator



Meine Seminare jetzt mit verschiedenen Impro-Elementen anreichern zu können, ist für mich als Trainer eine völlig neue, aufregende und sehr wertvolle Erfahrung. Ich habe aber nicht nur für die Trainerpraxis viel mitnehmen können – Impro wirkt auch im Privaten!

Teilnehmer Applied Improv Facilitator



Seit 10 Jahren arbeite ich als Trainerin und Coach. „Impro für Trainer“ war für mich Impuls und Energie pur: die permanente Aktion im Raum, die erfrischenden, überraschenden und professionellen Anregungen durch die Seminarleiter sowie der Austausch mit anderen Trainerkollegen.

Entscheidend war für mich außerdem die Möglichkeit, im Trainerlabor die Anwendung der neuen Methoden zu erproben. Dabei habe ich insbesondere die professionelle Supervision durch die Seminarleiter genossen, die mir dadurch die nötige Sicherheit für den Transfer in eigene Trainings gegeben haben. Vielen Dank.

Ursula Chmiela

Fachreferentin Personalentwicklung, Kassenärztliche Vereinigung Bayerns



Ein Feuerwerk an Inspirationen und vielen praktischen Anwendungen für die Arbeit – definitiv gehe ich als Agiler Coach mit einem wesentlich geschärften und noch agilerem Mindset zurück in meine Teams. Danke!

Teilnehmende Applied Improv Facilitator



Die Trainer schaffen immer wieder eine sehr angenehme Trainingsatmosphäre, so dass alle Blockaden schwinden und die Lust am Scheitern steigt. Ein Training für das man keine Theater-Vorkenntnisse benötigt.

Teilnehmende Applied Improv Workshop

